

**Муниципальное общеобразовательное учреждение–  
Средняя общеобразовательная школа д. Новые Ивайтенки  
Унечского района Брянской области**

*Аннотация к рабочей программе*

*курса внеурочной деятельности «Литературное чтение  
на родном (русском) языке»*

Рабочая программа «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО и реализуется 1 год в 4 классе.

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по определенному учебному предмету

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературное чтение на родном (русском) языке» является частью ООП НОО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по воспитательной работе МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки

Дата: 01.09.2023г.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение—  
Средняя общеобразовательная школа д. Новые Ивайтенки  
Унечского района Брянской области**

Выписка из ООП НОО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Литературное чтение**  
**на родном (русском) языке»**  
для обучающихся 4 класса

Выписка верна

Директор МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки



Галуго И.М.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки Брянской области**  
**Управление образования администрации Унечского района**  
**МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки**

СОГЛАСОВАНО  
ЗД ВР Рожко И.М.  
31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МОУ – СОШ  
д. Новые Ивайтенки  
от 01.09.2023г №145

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Курса внеурочной деятельности

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

4 класс

д. Новые Ивайтенки, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературное чтение на родном языке» для начального общего образования разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями на основании ПРИКАЗА от 31 декабря 2015 года N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373»);
- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки;
- Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 года № 05-192. В связи с отсутствием учебника по изучению литературного чтения на родном языке реализация учебной программы обеспечивается учебным пособием: учебник «Литературное чтение» для общеобразовательных учреждений 1-4 классы. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2016г.;
- Авторской программы «Литературное чтение», авторов Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной, М.: «Просвещение», 2013г.
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- Учебного плана МОУ - СОШ д. Новые Ивайтенки;
- Положения о рабочей программе МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки;

Рабочая программа ориентирована на использование учебно – методического комплекта по предмету:

1.1.1.4.1 Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. В 2-х частях 1 класс. Издательство «Просвещение»

1.1.1.2.5.1 Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях 1 класс. Издательство «Просвещение»

1.1.1.2.5.2 Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях 2 класс. Издательство «Просвещение»

1.1.1.2.5.3 Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях 3 класс. Издательство «Просвещение»

1.1.1.2.5.4 Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях 4 класс. Издательство «Просвещение»

## **Планируемые результаты освоения курса « Литературное чтение на родном языке»»**

### **Личностными результатами являются:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; - овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. - осознавать значимость чтения для личного развития;
- 10) формировать потребность в систематическом чтении;
- 11) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

### **Метапредметными результатами обучающихся являются:**

#### *Регулятивные УУД:*

- 1) работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- 2) самостоятельно работать с учебным произведением;
- 3) работать в парах и группах, литературных играх;
- 4) определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные УУД:*

- 1) прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- 2) отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- 3) ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);

#### *Коммуникативные УУД:*

- 1) участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; - оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую -позицию; высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- 2) участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- 3) соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

### **Предметными результатами обучающихся являются:**

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- 2) формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 3) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- 4)обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 5)воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- б)развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 7)овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического;
- 8)формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- 9)овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 10)сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 11) обеспечение культурной самоидентификации осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 12)сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; -
- воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;

- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; - устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).



## **Содержание курса «Литературное чтение на родном языке»**

### **Устное народное творчество - 4ч.**

Потешки. Скороговорки, считалки, небылицы. Сказка про Василису Премудрую (русская народная сказка) Терёшечка (русская народная сказка) Финист - Ясный Сокол (русская народная сказка)

### **Русские писатели – детям- 4ч.**

А. Федоров-Давыдов. Блинок-бегунок. В. Даль. Старик-годовик Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К. Ушинский. Ветер и солнце. Два козлика.

### **Книги о животных - 4ч.**

В. Бианки. Водяной конь. Где раки зимуют. Н. Сладков. Неслух Н. Сладков. Песенки подо льдом. М. Горький. Воробышко.

### **Книги К. И. Чуковского - 3 ч.**

Сказки в стихах. Доктор Айболит, Муха- Цокотуха, Бармалей.

### **Веселые книги для детей - 2 ч.**

Е. Серова. Стихи. Доскажи словечко. М. Пляцковский. Умка хочет летать. Г. Остер. Котенок по имени ГАВ.

### **«Любите книгу» -3ч.**

Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах. Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам». Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных справочниках.

Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст.

Книги из далёкого прошлого. Н Кончаловская «В монастырской келье...». Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.

### **«Краски осени» -4ч.**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения.

Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

### **«Здравствуй, матушка – зима» -2ч.**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения.

Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звезды не погасли... Рассказ о празднике. Загадки зимы.

### **«Весёлый хоровод» - 2ч.**

Произведения устного народного творчества для детей.

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Б. Кустодиев. Масленица.

Устное сочинение по картине.

### **«Мир народной сказки» - 4ч**

Известные русские собиратели сказок.

Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке». Текст о лисе, на основе опорных слов, прочитанных в произведении. Выборочное и поисковое чтение.

Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная «Заячья избушка». Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Русская народная сказка «Зимовье зверей». Русская народная сказка «Лиса и журавль».

### **«Весна, весна! И все ей радо!» - 2ч**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения.

Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И. Шмелева. Ах, весна! Т. Белозерова. Стихи русских поэтов о весне.

### **Русские народные сказки! – 2 ч.**

Русская народная сказка «Хаврошечка». Характеристика героев сказки. Русская народная сказка «Зимовье». Подробный пересказ.

### **Времена года – 3 ч.**

Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты). В.В.Бианки «Лесная газета», «Синичкин календарь» Сравнительный анализ произведений. В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек». Определение настроения стихотворения.

### **Писатели – детям – 6 ч.**

Сказки А.С.Пушкина. А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде».Басни. И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».Л.Н.Толстой. Сказки, истории. К.Г.Паустовский «Дремучий медведь».Сказки русских писателей. А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания».

### **Стихи и рассказы о детях и для детей – 3 ч.**

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Стихотворения А. Л. Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака. Р. И. Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном».

### **Наша Родина – Россия – 2 ч.**

Стихотворения о Родине. Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость!

### **Детская периодическая печать – 1 ч.**

По страницам детских журналов «Большая переменка».

### **Книга в мировой культуре – 4 ч.**

Основные понятия раздела. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности. Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О книгах.

### **Истоки литературного творчества – 5 ч.**

Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Библия – главная священная книга христиан. Былины. Особенности былинных текстов. Славянский миф. Особенности мифа.

### **О Родине, о подвигах, о славе – 8 ч.**

Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.

А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.

В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом. Д. Донской.

Куликовская битва. Софья Могилевская Сказка о громком барабане».Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».

**Тематическое планирование курса**  
**«Литературное чтение на родном языке»**

**1 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Устное народное творчество.	4
2	Русские писатели – детям.	4
3	Книги о животных.	4
4	Книги К. И. Чуковского.	3
5	Веселые книги для детей.	2
	<b>итого</b>	<b>17</b>

**2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Любите книгу.	3
2	Краски осени.	4
3	Здравствуй, матушка – зима	2
4	Весёлый хоровод.	2
5	Мир народной сказки	4
6	Весна, весна! И все ей радо!	2
	<b>итого</b>	<b>17</b>

**3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Русские народные сказки!	2
2	Времена года.	3
3	Писатели – детям.	6
4	Стихи и рассказы о детях и для детей.	3
5	Наша Родина – Россия.	2
6	Детская периодическая печать	1
	<b>итого</b>	<b>17</b>

**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Книга в мировой культуре.	4
2	Истоки литературного творчества.	5
3	О Родине, о подвигах, о славе.	8
	<b>итого</b>	<b>17</b>

**Календарно - тематическое планирование курса по литературному чтению на родном языке, 1класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Дата проведения	
	Тема урока		План.	Факт.
<b>Устное народное творчество- 4 часа</b>				
1	Устное народное творчество. Потешки, скороговорки, считалки, небылицы.	1ч		
2	Русская народная сказка « Василиса Премудрая».Характеристика героев сказки.	1ч		
3	Русская народная сказка «Терёшечка». Подробный пересказ.	1ч		
4	Русская народная сказка «Финист - Ясный Сокол». Составление плана.	1ч		
<b>Русские писатели – детям – 4 часа</b>				
5	А. Федоров-Давыдов « Блинок-бегунок». Характеристика героев сказки.	1ч		
6	В. И. Даль «Старик-годовик». Анализ заголовка.	1ч		
7	К. Д. Ушинский «Ветер и солнце». Главная мысль сказки.	1ч		
8	К. Д. Ушинский «Два козлика». Подробный пересказ.	1ч		
<b>Книги о животных – 4 часа</b>				
9	В. В. Бианки «Водяной конь». Главные герои рассказа.	1ч		
10	В. В Бианки «Где раки зимуют». Характеристика героев.	1ч		
11	Н. И. Сладков «Неслух». Главные герои рассказа.	1ч		
12	Н. И. Сладков «Песенки подо льдом».	1ч		
<b>Книги К. И. Чуковского – 3 часа</b>				
13	Сказки в стихах. К. И. Чуковский «Доктор Айболит». Анализ сказки.	1ч		
14	К. И. Чуковский «Муха- Цокотуха». Характеристика героев сказки.	1ч		
15	К. И. Чуковский «Бармалей». Главная мысль произведений.	1ч		
<b>Веселые книги для детей – 2 часа</b>				
16	М.С. Пляцковский «Умка хочет летать». Характеристика героев.	1ч		
17	Г. Б. Остер «Котёнок по имени ГАВ». Чтение по ролям. Годовой тест промежуточной аттестации.	1ч		

**Календарно - тематическое планирование курса по литературному чтению  
на родном языке, 2класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Дата проведения	
	Тема урока		План.	Факт.
<b>Любите книгу -3 часа</b>				
1	Книги из далекого прошлого. Книги из пергамента. Складная книга. Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси.	1ч		
2	Н. Кончаловская В монастырской келье...	1ч		
3	Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки одобре.	1ч		
<b>Краски осени – 4часа</b>				
4	Осень в художественных произведениях А. С. Пушкина.	1ч		
5	Осень в художественных произведениях С. Аксакова.	1ч		
6	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки.	1ч		
7	Произведения устного народного творчества об осени. Народные приметы. Осенние загадки.	1ч		
<b>Здравствуй, матушка – зима – 2ч</b>				
8	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	1ч		
9	Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звезды не погасли... Рассказ о празднике.	1ч		
<b>Весёлый хоровод- 2 часа</b>				
10	Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине.	1ч		
11	Произведения устного народного творчества: народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1ч		
<b>Мир народной сказки – 4 часа</b>				
12	Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана и рисунков.	1ч		
13	Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение по ролям.	1ч		
14	Русская народная сказка «Заячья избушка». Анализ сказки.	1ч		
15	Русская народная сказка « Лиса и журавль». Инсценирование сказки.	1ч		
<b>Весна, весна! И все ей радо!- 2 часа</b>				
16	Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И.Шмелева.	1ч		
17	Ах, весна! Т. Белозерова. Стихи русских поэтов о весне. Годовой тест промежуточной аттестации.	1ч		

**Календарно - тематическое планирование курса по литературному чтению  
на родном языке, 3класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Дата проведения	
	Тема урока		План.	Факт.
<b>Русские народные сказки!- 4 часа</b>				
1	Русская народная сказка «Хаврошечка». Характеристика героев сказки.	1ч		
2	Русская народная сказка «Зимовье». Подробный пересказ.	1ч		
<b>Времена года – 3 часа</b>				
3	Ф.И.Тютчев «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты)	1ч		
4	В.В.Бианки «Лесная газета», «Синичкин календарь» Сравнительный анализ произведений.	1ч		
5	В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек».Определение настроения стихотворения.	1ч		
<b>Времена года – 6ч</b>				
6	А. С. Пушкин – великий русский писатель. А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». Характеристика героев сказки.	1ч		
7	Басни. И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль». Мораль, характеристика героев.	1ч		
8	Л.Н.Толстой. Сказки, истории.	1ч		
9	К.Г.Паустовский «Дремучий медведь». Тема и главная мысль рассказа.	1ч		
10	Сказки русских писателей. А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	1ч		
11	К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания». Основные события произведения.	1ч		
<b>Стихи и рассказы о детях и для детей – 3 ч</b>				
12	Н. Г. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Герои произведения.	1ч		
13	Стихотворения А. Л. Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака.	1ч		
14	Р. И. Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном». Выборочный пересказ	1ч		
<b>Наша Родина – Россия – 2 ч</b>				
15	Стихотворения о Родине.	1ч		
16	Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость!	1ч		
<b>Детская периодическая печать</b>				
17	По страницам детских журналов «Большая переменка».Годовой тест промежуточной аттестации.	1ч		

**Календарно - тематическое планирование курса по литературному чтению  
на родном языке, 4 класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Дата проведения	
	Тема урока		План.	Факт.
<b>Книги в мировой культуре-4 часа</b>				
1	Основные понятия раздела. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.	1ч		
2	Из повести временных лет. О книгах.	1ч		
3	Летописец Нестор.	1ч		
4	А. М. Горький. О книгах.	1ч		
<b>Истоки литературного творчества- 5 часов</b>				
5	Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы.	1ч		
6	Виды устного народного творчества.	1ч		
7	Пословицы разных народов.	1ч		
8	Былины. Особенности былинных текстов.	1ч		
9	Славянский миф. Особенности мифа.	1ч		
<b>О Родине, о подвигах, о славе –8 часов</b>				
10	Основные понятия раздела: поступок, подвиг.	1ч		
11	Пословицы о Родине.	1ч		
12	А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.	1ч		
13	В. А. Серов. Ледовое побоище.	1ч		
14	Н. П. Кончаловская. Слово о побоище ледовом.	1ч		
15	Д. И. Донской. Куликовская битва.	1ч		
16	Софья Могилевская Сказка о громком барабане».	1ч		
17	Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».Годовой тест промежуточной аттестации.	1ч		