

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Брянской области

Управление образования Унечского муниципального района

МОУ - СОШ д. Новые Ивайтенки

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МОУ – СОШ
д. Новые Ивайтенки
от "01" сентября 2022 г. №144

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования на 2022-2023
учебный год

Составители: Матвеенко Татьяна Георгиевна
Малышева Лариса Алексеевна
учителя начальных классов

2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	4	0	0	19.09.2022 23.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	Электронное приложение к "Азбуке" В.Г.Горецкого https://catalog.prosv.ru/item/1110
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	6	0	0	26.09.2022 04.10.2022	Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Устный опрос;	Электронное приложение к "Азбуке" В.Г.Горецкого https://catalog.prosv.ru/item/1110
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	6	0	0	06.10.2022 14.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	Электронное приложение к "Азбуке" В.Г.Горецкого https://catalog.prosv.ru/item/1110
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	17.10.2022 21.10.2022	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	24.10.2022 28.10.2022	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4	0	0	07.11.2022 11.11.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4	0	0	14.11.2022 18.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акусто-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.);	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	12	0	1	21.11.2022 09.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4	0	0	12.12.2022 16.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующего согласного звука.	6	0	0	10.01.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6	0	0	12.01.2023 20.01.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	4	0	0	23.01.2023 27.01.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	2	0	0	30.01.2023 31.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы й и й'», объяснение в ходе диалога функции букв й и й';	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2	0	0	02.02.2023 03.02.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы й и й'», объяснение в ходе диалога функции букв й и й';	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	1	1	06.02.2023 07.02.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
Итого по разделу:		70						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС										
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	1	09.02.2023 17.02.2023	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жицарка», «Лисичка-сестричка и волк») и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»; Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герой, что произошло (что происходило) в сказке; Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/		
1.2.	Произведения о детях и для детей	10	0	0	27.02.2023 14.03.2023	Упражнение в чтении вслух разноязыковых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слов); Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Горопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»; Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/		
1.3.	Произведения о родной природе	5	0	1	16.03.2023 23.03.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, звучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «скурчание воды», «треск и грохот ледохода»); Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/		
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4	0	0	24.03.2023 06.04.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих характеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения; Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать); Драматизация потешек; Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/		

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	9	1	0	07.04.2023 21.04.2023	<p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица»; «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблики», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);</p> <p>Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутин «Убежал», Б В Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя);</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с</p>	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	24.04.2023 27.04.2023	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора);</p> <p>Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;</p>	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	2	0	0	28.04.2023 02.05.2023	<p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря;</p> <p>Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;</p> <p>Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	04.05.2023	<p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p> <p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	4				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Слушание и составление небольших рассказов по серии сюжетных картинок. "Азбука"- первая учебная книга.	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
2.	Слушание и составление небольших рассказов по серии сюжетных картинок. Устная и письменная речь. Предложение.	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
3.	Предложение и слово.	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
4.	Как образуется слог? Слово и слог.	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
5.	Слог. Ударение.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
6.	Звуки в окружающем мире и речи.	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
7.	Гласные и согласные звуки.	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
8.	Слог-слияние. Ударение. Ударный слог.	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
9.	Слово и предложение.	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
10.	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
11.	Гласный звук [о]. Буквы О, о.	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
12.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
14.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;

15.	Обобщение. Гласные звуки и буквы.	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
16.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
17.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
18.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
19.	Согласные звуки [к'], буквы К, к.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
20.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
22.	Согласные звуки [л'], буквы Л, л.	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
23.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
24.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
25.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
26.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
27.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
28.	Согласные звуки [п'], буквы П, п.	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
29.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос;
30.	Согласные звуки [м'], буквы М, м. Закрепление.	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
31.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
32.	Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Парные звонкие и глухие согласные	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
33.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;

34.	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. Парные звонкие и глухие согласные	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
35.	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
36.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
37.	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
38.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
39.	Гласные буквы Я, я. Чтение текстов с буквой Я.	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
40.	Многозначные слова. Гласные буквы Я, я.	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
41.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
43.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
44.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ч.	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
45.	Буква ъ – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
46.	Буква ъ – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
47.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;

48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
49.	Чтение слов, предложений. Текстов с буквой Ш.	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
50.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
51.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами Ж и Ш. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
52.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
53.	Гласные буквы Ё, ё. (закрепление)	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
54.	Мягкий согласный звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
55.	Мягкий согласный звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
56.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
57.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение текстов.	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
58.	Чтение текстов. Игра в слова.	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
59.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
60.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
61.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос;
62.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
63.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;

64.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос;
65.	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;
66.	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. (закрепление)	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
67.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
68.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами В и Ф. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
69.	Буквы мягкий и твёрдый знаки.	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
70.	Русский алфавит.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
71.	Как хорошо уметь читать. С. Я. Маршак «Ты эти буквы заучи...» В. Д. Берестов «Читалочка».	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
72.	Е.И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
73.	К. Д. Ушинский «Наше отчество».	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
74.	В. Н. Крупин «Первоучители словенские».	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
75.	В. Н. Крупин «Первый букварь».	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
76.	А. С. Пушкин. Отрывок из«Сказки о мертвом царевне».	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
77.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;

78.	К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
79.	К. И. Чуковский «Телефон».	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
80.	К. И. Чуковский «Путаница».	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
81.	В. В. Бианки «Первая охота».	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
82.	С. Я. Маршак «Угомон»,«Дважды два».	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
83.	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
84.	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка».	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
85.	А. Л. Барто «Игра в слова».	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
86.	С. В. Михалков «Котята».	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
87.	Б. В. Заходер «Два и три».	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;
88.	В. Д. Берестов «Пёсся песня», «Прощание с другом».	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
89.	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	1	0	27.02.2023	Контрольная работа;
90.	Презентация проекта «Живая азбука».	1	0	1	28.02.2023	Практическая работа;
91.	Урок-праздник. Прощание с «Азбукой».	1	0	1	01.03.2023	Практическая работа;
92.	Вводный урок. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;

93.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятия «автор», «писатель», «произведение».	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
94.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
95.	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям.	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
96.	Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Рифма.	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
97.	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука», С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения.	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
98.	"В мире книг". Фольклор. Потешка. Считалка.	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
99.	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Наши проекты. Музей «Город букв».	1	0	1	16.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;
100.	Е. Чарушин «Теремок». Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
101.	РНС «Рукавичка». Анализ текста, воспроизведение текста по картинному плану.	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
102.	Загадки, песенки, русские народные потешки, небылицы. Особенности жанров.	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;

103.	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров.	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
104.	Александр Сергеевич Пушкин. Особенности жанров, различие и сравнение жанров.	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
105.	Русская народная сказка «Петух и собака». Особенности жанров, различие и сравнение жанров.	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
106.	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
107.	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». Прогнозирование содержания произведений раздела.	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
108.	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». Определение настроения произведений.	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
109.	Стихи-загадки писателей И. То-кмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. Определение настроения произведений.	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
110.	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
111.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель...». Наши проекты. «Составляем азбуку загадок».	1	0	1	13.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;

112.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». Особенности юмористических произведений.	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
113.	Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Прогнозирование текста.	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
114.	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О.Григорьева «Стук». Анализ и оценка чувств и настроений героев.	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
115.	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». Анализ и оценка чувств и настроений героев.	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
116.	М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям.	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
117.	Из старинных книг. Работа над лексическим значением слов.	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
118.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
119.	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
120.	В. Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения.	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
121.	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И.	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
122.	С. Маршак «Хороший день». Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;

123.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
124.	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
125.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
126.	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...» Идейно-художественный анализ произведения.	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
127.	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Выборочное чтение. Годовая промежуточная аттестация (проверка техники чтения).	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
128.	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Различие жанров художественных произведений.	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
129.	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
130.	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо». Различие жанров художественных произведений.	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
131.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1	1	0	24.05.2023	Контрольная работа;
132.	132. Урок-викторина «Знай и люби родную литературу»	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	4		

13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
14.	Ученье-путь к уменью. Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
15.	Обобщение. Гласные звуки и буквы.	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
16.	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н.	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
17.	Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к.	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;
19.	Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к.	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
20.	А. С. Пушкин «Сказки». Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
21.	К. И. Чуковский «Сказки». Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л.	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л.	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
23.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р.	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
24.	Век живи- век учись. Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в.	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
25.	Русская народная сказка. Гласные буквы Е, е.	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
26.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;

27.	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
28.	Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
29.	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Закрепление.	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
31.	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з.	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос;
32.	Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
33.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б.	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
34.	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	28.10.2022	Устный опрос;
35.	В библиотеке. Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
36.	Терпенье и труд все перетрут. Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
37.	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Россия – Родина моя. Гласные буквы Я, я.	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;

39.	Сад, садовые растения. Гласные буквы Я, я. Чтение текстов с буквой Я.	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
40.	Многозначные слова. Гласные буквы Я, я.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
41.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
43.	Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
44.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ч.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
45.	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
46.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
47.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
49.	Машины -помощники человека. Чтение слов, предложений. Текстов с буквой Ш.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;

50.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи.	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
51.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами Ж и Ш. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
52.	Люби все живое. Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
53.	Гласные буквы Ё, ё. (закрепление)	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
54.	Жить – Родине служить. Мягкий согласный звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
55.	Изучаем ПДД. Мягкий согласный звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
56.	Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
57.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Чтение текстов.	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
58.	Чтение текстов. Игра в слова.	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
59.	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
60.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
61.	Делу время, потехе час. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
62.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
63.	Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;

64.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
65.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
66.	Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. (закрепление)	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
67.	Играют волны, ветер свищет... Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
68.	Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами В и Ф. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
69.	В тесноте. Да не в обиде. Буквы мягкий и твёрдый знаки.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
70.	Русский алфавит.	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
71.	Как хорошо уметь читать. С. Я. Маршак «Ты эти буквы заучи...» В. Д. Берестов «Читалочка».	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
72.	Е.И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
73.	К. Д. Ушинский «Наше отчество».	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
74.	В. Н. Крупин «Первоучители словенские».	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
75.	В. Н. Крупин «Первый букварь».	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
76.	А. С. Пушкин. Отрывок из«Сказки о мертвом царевне».	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;

77.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
78.	К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;
79.	К. И. Чуковский «Телефон».	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
80.	К. И. Чуковский«Пута	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
81.	В. В. Бианки «Первая охота».	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
82.	С. Я. Маршак «Угомон»,«Дважды два».	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
83.	М. М. Пришвин «Предмайское утро»,«Глоток	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос;
84.	А. Л. Барто «Помощница»,«Зайка».	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;
85.	А. Л. Барто «Игра в слова».	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;
86.	С. В. Михалков «Котята».	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос;
87.	Б. В. Заходер «Два и три».	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос;
88.	В. Д. Берестов «Пёсъя песня», «Прощание с другом».	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
89.	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	1	0	02.03.2023	Контрольная работа;
90.	Презентация проекта«Живая	1	0	1	03.03.2023	Практическая работа;
91.	Урок-праздник. Прощание с«Азбукой».	1	0	1	06.03.2023	Практическая работа;
92.	Вводный урок. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;

93.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятия «автор», «писатель», «произведение».	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
94.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
95.	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
96.	Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Рифма.	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
97.	И. Гамазкова, Е. Григорьева«Живая азбука», С. Маршак«Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения.	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
98.	"В мире книг".Фольклор.Потешка. Считалка.	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;
99.	Урок-обобщение по разделу«Жили-были буквы». Наши проекты. Музей «Город бабочек»	1	0	1	20.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;
100.	100. Е. Чарушин «Теремок». Работа с текстом. Чтение диалога	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
101.	РНС «Рукавичка». Анализ текста, воспроизведение текста по картинному плану.	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
102.	Загадки, песенки, русские народные потешки, небылицы. Особенности жанров.	1	0	0	24.03.2023	Устный опрос;

103.	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различие и сравнение	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
104.	104. Александр Сергеевич Пушкин. Особенности	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
105.	105. Русская народная сказка «Петух и собака». Особенности жанров, различие и сравнение жанров.	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
106.	106. Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос;
107.	107. А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». Прогнозирование содержания произведений	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
108.	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». Определение	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
109.	Стихи-загадки писателей И. То-кмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. Определение настроения произведений.	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
110.	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос;
111.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель...». Наши проекты. «Составляем азбуку загадок».	1	0	1	17.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;

112.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». Особенности юмористических произведений.	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
113.	113. Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
114.	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьева «Стук». Анализ и оценка чувств и настроений героев.	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
115.	115. И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». Анализ и оценка	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
116.	116. М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям.	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
117.	Из старинных книг. Работа над лексическим значением слов.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
118.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос;
119.	119. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
120.	В. Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;

121.	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить....», И. Пивоварова«Вежливый ослик», Я. Аким«Моя родня». Анализ и	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
122.	С. Маршак «Хороший день». Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
123.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
124.	124. Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
125.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
126.	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»Идейно-художественный анализ	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
127.	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Выборочное чтение.	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;
128.	128. М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Различие	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
129.	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;

130.	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо». Различение жанров художественных произведений.	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
131.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1	1	0	25.05.2023	Контрольная работа;
132.	132. Урок-викторина «Знай и люби родную	1	0	0	26.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	4		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Горецкий В.Г. Азбука. (в 2 ч.)1 класс./ М. Просвещение.
Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Тесты. 1 класс./ М. Просвещение, 2022 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.

Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс./ М.; "ВАКО", 2013 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы -<http://katalog.iot.ru/> 4.
- Библиотека материалов для начальной школы -<http://www.nachalka.com/biblioteka> 5.
- Российский образовательный портал- <http://www.school.edu.ru>
6. Портал "Открытый урок. 1 сентября" - <https://urok.1sept.ru/>
7. Электронное приложение к "Азбуке" В.Г.Горецкого-<https://catalog.prosv.ru/item/1110>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор
3. Справочные таблицы.
4. Портреты писателей

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор
3. Классная магнитная доска.

