

Приложение
к адаптированной основной образовательной программе
для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
утверждённой приказом от 01.09.2018г. №160

Рабочая программа
Учебного предмета «Изобразительная деятельность»
Образовательная область «Искусство»
Адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями).
Вариант 8.2
5класс

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.2).
4. Комплект примерных рабочих программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
6. Учебного плана МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т.д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а так же их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Программа направлена на формирование у учащихся умений и навыков работы с различными материалами и инструментами в процессе ручного труда.

Трудовое обучение является одним из ведущих педагогических средств компенсации и коррекции недостатков развития детей с нарушениями интеллекта.

Изобразительная деятельность является наиболее понятным и доступным видом трудовой деятельности. Изготовление учащимися разнообразных поделок и изделий дает широкие возможности для ознакомления их со свойствами материалов и простейшими инструментами, применяемыми в работе с ними. Уроки труда, проводимые в определенной системе, создают необходимые условия для развития сенсомоторной культуры учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: восприятия, внимания, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Основными задачами программы являются:

- Привитие интереса к труду;
- Обучение доступным приемам трудовой творческой деятельности;
- Коррекция недостатков познавательной эмоционально-волевой сферы, ручной и мелкой моторики;

- Обучение приемам элементарного планирования, организации и выполнения работы;
- Формирование умения контролировать свою работу: сравнивать поделку, изделие с образцом; определять правильность действий и результатов;
- Развитие эмоционально-эстетического отношения к окружающему миру;
- Воспитание положительных качеств личности.

Уроки изобразительной деятельности должны быть тесно связаны с уроками развития речи, математики. На занятиях по изобразительной деятельности закрепляются многие понятия, используются знания, умения и навыки, полученные на уроках по различным образовательным курсам. Такая взаимосвязь труда и обучения приводит к более осознанному усвоению учебного материала, обогащению речи учащихся и развитию их мышления.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья, начинающих обучение в школе, характерным является несформированность предпосылок к овладению продуктивными видами деятельности. Это требует введения пропедевтического этапа обучения, содержание которого соответствует содержанию коррекционного образовательного курса «Предметно-практическая деятельность». В соответствии с этим на уроках труда в 5 классе в ходе фронтальной работы закрепляются умения и навыки, полученные учащимися на индивидуальных коррекционных занятиях.

На начальных этапах обучения многие учащиеся в силу интеллектуальных и физических особенностей неспособны выполнить даже элементарные трудовые действия и .В этом случае работа по обучению трудовым умениям проводится в ходе совместных с педагогом действий. По мере развития представлений детей ,приобретения ими практического опыта и овладения трудовыми умениями обучение трудовым действиям проводится по подражанию и показу. В дальнейшем учащиеся изготавливают несложные, доступные для выполнения поделки. Ориентируясь на планирование и самоконтроль, необходимо использовать модели поэтапного выполнения изделия и графические карты-схемы последовательного выполнения трудовых операций, что не исключает совместной с учителем работы, его организующей помощи и постоянного контроля за деятельностью учащихся.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение *отведено 17 часов в год, 0,5 часа в неделю*, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство», коррекционно - развивающие занятия варианта 8. 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Содержание учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка

деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по-сырому).

Ожидаемые результаты учащихся

Изучение предмета обеспечивает достижение следующих результатов:

1. Личностные результаты:

- Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области деятельности;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- Овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда;
- Самооценка своих умственных и физических способностей с позиций будущей социализации;
- Проявление мышления при организации своей деятельности.

2. Предметные результаты:

Формируемые знания:

- свойства пластилина;
- основные и промежуточные цвета.

Формируемые умения:

- выполнение упражнений для кистей рук с использованием различных материалов: сжимание бумаги разной фактуры, ткани разной плотности, глины, разглаживание сжатой бумаги, раскладывание кусочков ткани на столе;
- Освоение основных приёмов работы с пластичными материалами: разминание двумя руками, расплющивание, разрывание на большие и мелкие части, соединение их, раскатывание прямыми и круговыми движениями, отщипывание кусочков от целого куска пластилина;
- Воспроизведение комбинации из 2-х, 3-х деревянных (пластмассовых) деталей строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик, гараж);

- Конструирование из бумаги: сгибание листа пополам, совмещающая стороны и углы, приклеивание деталей;
- Определение свойств и особенностей бумаги, ткани.

3. Общеучебные результаты:

- Умение наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать аналогии;
- Умение работать с информацией;
- Умение работать в коллективе, коммуникабельность.
-

Содержание тем учебного предмета «Изобразительная деятельность»

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Лепка	6
2.	Аппликация	5
3.	Рисование	6
	ИТОГО	17

Календарно–тематический план по предмету «Изобразительная деятельность»

Название раздела. Тема урока		Кол-во часов		Практическая часть	Вид контроля	Виды деятельности
		План	Дата			
№п.п						
1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Человек и труд. Здравствуй, золотая осень.	1		Иллюстрации видеофильм	Образец	
2	Рисование. Пр./ р. Наблюдение, как всё изменилось. Лето. Осень. Дует сильный ветер.	1		Просмотр видеофильма.		Работа с иллюстрацией и сравнение с материалом
3	Пластлин. Пр./ р. Лепка дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят.	1		Сжимание бумаги, ткани, пластилина. Разглаживание сжатой бумаги, ткани	Демонстрация учителя	Сжимание бумаги, ткани, пластилина в обеих руках. Сравнение бумаги и ткани после сжимания
4	Бумага. Пр./р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Работа по шаблону.	1		Показ презентации. Показ работы с инструментами	Иллюстрации	Повторение по показу учителя

5	Бумага. Пр./р. Наблюдай, удивляйся,любуйся.Аппликация «Бабочки». Вырезание по линии карандаша.	1		Последовательное выполнение разминания и раскатывания целого Куска пластилина	Образец	Выбор пластилина, разминание пластилина в руках с последующим раскатыванием кусочка пластилина в руках
6	Рисование.Пр./р. Наблюдай, удивляйся,любуйся.Аппликация «Бабочки». Рисование ромашек и незабудок цветными карандашами. Наклеивание бабочек на рисунок.	1		Отрывание небольших кусочков пластилина от целого куска	Образец, демонстрация учителя	Отрывание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
7	Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Бабочка на цветке». Отщипывание и размазывание кусочка пластилина по рисунку(цветок).	1		Откручивание небольших кусочков пластилина отцелого куска	Образец, демонстрация учителя.	Откручивание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
8	Бумага.Пр./р. Создавай красоту. Бабочки на ткани. Наклеивание деталей на цветную основу.	1		Отщипывание Небольших кусочков пластилина от целого куска	Образец, демонстрация учителя	Отщипывание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
9	Рисование. Пр./ р. Ткань дляплатья с изображением листочков ибожьей коровки. Работа с трафаретами.	1		Отрезание небольших кусочков пластилина от целого куска с помощью стеки	Образец, демонстрация учителя	Отрезание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина с помощью стеки
10	Рисование. Пр./ р. Ткань дляплатья с изображением листочков и божьей коровки. Раскрашивание Цветными карандашами.	1				

11	Пластлин. Пр./ р. Бабочка изпластилиновых шариков. Катание шариков из разноцветного пластилина.	1		Просмотр презентации	Иллюстрация	Ответы на вопросы
----	--	---	--	----------------------	-------------	-------------------

12	Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков по контуру рисунка.	1		Просмотр презентации	Иллюстрации.	С
13	Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков внутри контура.	1		Сгибание листа бумаги пополам по средней линии	Образец, демонстрация учителя	С с н
14	Рисование. Пр./ р. Рисование гуашевыми красками по сухой бумаге. Смешивание красок.	1		Сгибание листа бумаги пополам. Сгибание листа бумаги вчетверо. Сгибание листа бумаги по диагонали	Образец, демонстрация учителя	С п в н у

15	Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Работа по шаблону. Вырезание ножницами по линии карандаша.	1		Рисование растительных элементов орнамента	Образец.	Д з у
16	Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Наклеивание деталей аппликации на основу.	1		Обводка геометрических фигур по трафарету	Образец	С п л р
17	Пластилин. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из пластилина. «Кухонная доска». Размазывание пластилина по основе	1		Обводка геометрических Фигур по трафарету	Образец	Р

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 – 5 Класс	Базовый учебник(УМК)	
	Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой.- СПб.:ЦДКпроф.Л.Б.Баряевой, 2011. 2. БаряеваЛ.Б.,ГаврилушкинаО.П.,ЗаринА.,Соколов аН.Д.Программа воспитания и обучения школьников с интеллектуальной недостаточностью.-2-еизд.,перераб.идоп.- СПб.:КАРО,2007г. 3. ЗабрамнаяС.Д.,ИсаеваТ.Н.Изучаемобучая.Метод ические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. -М.:В.Секачев,ТЦ"Сфера",2007. 4. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и методическими нарушениями развития: [программно-методические материалы][БгажноковаИ.М.,УльянцеваМ.Б.,КомароваС.В.идр.];подред.И.М.Бгажноковой.- М.:Гуманитар.изд.центрВЛАДОС,2007г.
Учебн ый курс	Учебные пособия для обучающихся	
	Дополнительная Литература для обучающихся	Раскраски
	Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	http://festival.1september.ru/ http://www.u-chportal.ru/ http://www.pedsovet.su/forum http://www.rusedi.ru/ http://www.uroki.net/ http://www.nachalka.com/
	Перечень справочно-информационных программ	
	Материально-техническоеоснащение образовательного процесса	
Учебн ый год	Перечень контролирующих компьютерных программ	

