

Приложение №
к Адаптированной основной общеобразовательной программе
начального общего образования учащихся
с задержкой психического развития (вариант 7.1),
утверждённой приказом от 18.10.2019 г №182

Адаптированная
рабочая программа
по литературному чтению
4 класс
(Вариант 7.1)

Учитель: Малышева Л. А.

Первая квалификационная категория

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению в 4 классе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), вариант 7.1, разработана на основе основополагающих документов современного российского образования.

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015)

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067);

- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19.12.2014 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Учебного плана МОУ – СОШ д. Новые Ивайтенки

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению ориентирована на использование учебно – методического комплекта по предмету:

1.1.1.2.5.4 Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях 4 класс. Издательство «Просвещение»

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ЗПР и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане.

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению (7.1) рассчитана на 119 часов в год, 3, 5 часа в неделю.

Срок реализации адаптированной рабочей программы по литературному чтению(7.1) – 1 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников.

Предметные результаты

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Введение (1 ч)

Знакомство с учебником.

Летописи, былины, жития (11ч)

А.С. Пушкин "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"? "И вспомнил Олег коня своего".
Былина. «Ильины три поездочки» Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (18ч)

П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик-Кериб». Л.Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А.П. Чехов «Мальчики».

Литературные сказки (14ч)

В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович», «Городок в табакерке». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Поэтическая тетрадь (21ч)

Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Д.Б. Кедрин «Бабье лето». С.А. Клычкова «Весна в лесу». Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка». С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха».

Делу время - потехе час (7ч)

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (6ч)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка». В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».

Природа и мы (9ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Родина (8ч)

И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

Страна Фантазия. (7ч)

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

Литература зарубежных стран (17 ч)

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок». Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера», С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Летописи, былины, жития .	11
3.	Чудесный мир классики.	18
4.	Поэтическая тетрадь.	10
5.	Литературные сказки.	14
6.	Делу время – потехе час.	7
7.	Страна детства.	6
8.	Поэтическая тетрадь.	5
9.	Природа и мы.	9
10.	Поэтическая тетрадь.	6
11.	Родина.	8
12.	Страна Фантазия.	7
13.	Зарубежная литература.	17
итого		119

**Муниципальное общеобразовательное учреждение –
Средняя общеобразовательная школа деревни Новые Ивайтенки
Унечского района Брянской области**

«Согласовано»

«Утверждено»

Руководитель МС: Мальшева Л. А.

Директор школы: Галюго И.М.

Приказ от _____ № _____

Календарно - тематическое планирование

по литературному чтению

4 класс

(Вариант 7.1)

Учитель: Мальшева Л. А.

Первая квалификационная категория

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению, 4класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
Вводный урок по курсу литературного чтения- 1ч				
1	Введение. Знакомство с учебником	1ч	5.09	
«Летописи, былины, жития» (11час.)				
2	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания . Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1ч	6.09	
3	События летописи- основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1ч	7.09	
4	Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего»	1ч	9.09	
5	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	1ч	12.09	
6	Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки».	1ч	13.09	
7	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1ч	14.09	
8	Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».	1ч	19.09	
9	Сергий Радонежский – святой земли русской. В.Клыков. «Памятник Сергию Радонежскому».	1ч	20.09	
10	Житие Сергия Радонежского.	1ч	21.09	
11	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.	1ч	23.09	
12	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект: «Создание календаря исторических событий».	1ч	26.09	
Чудесный мир классики» (18часов)				
13	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование его содержания. П.П. Ершов «Конёк –горбунок».	1ч	27.09	
14	П.П. Ершов «Конёк –горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1ч	28.09	
15	П.П. Ершов «Конёк –горбунок». Характеристика героев.	1ч	3.10	
16	А.С. Пушкин « Няне». Авторское отношение к изображаемому.	1ч	4.10	
17	А.С. Пушкин. «Туча». « Унылая пора! Очей очарованье». Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства.	1ч	5.10	
18	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...» Мотивы народной сказки в литературной.	1ч	7.10	
19	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...» Характеристика героев сказки, отношение к ним.	1ч	10.10	
20	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...» Деление сказки на части.	1ч	11.10	
21	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении.	1ч	12.10	
22	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Добро и зло в турецкой сказке.	1ч	17.10	
23	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1ч	18.10	

	Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.			
24	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев, отношение к ним.	1ч	19.10	
25	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого «Детство».	1ч	21.10	
26	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль басни.	1ч	24.10	
27	Вн. чт. Творчество Л.Н. Толстого.	1ч	25.10	
28	А.П. Чехов « Мальчики». Смысл названия рассказа.	1ч	26.10	
29	А.П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа- герои своего времени.	1ч	7.11	
30	Обобщающий урок по теме «Чудесный мир классики». Оценка достижений.	1ч	8.11	
«Поэтическая тетрадь» (10час)				
31	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания раздела. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...»	1ч	9.11	
32	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картин природы.	1ч	14.11	
33	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». ». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.	1ч	15.11	
34	Е.А. Баратынский т «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...». Картины весенней природы и настроение в стихах.	1ч	16.11	
35	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1ч	18.11	
36	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Ритм стихотворения. Изменение картин природы в стихотворении.	1ч	21.11	
37	Поэтическое стихотворение Н.А. Некрасов «Школьник».	1ч	22.11	
38	Поэтическое стихотворение Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...».	1ч	23.11	
39	И.А. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1ч	28.11	
40	Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1ч	29.11	
«Литературные сказки» (14час.)				
41	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1ч	30.11	
42	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Словесное иллюстрирование.	1ч	2.12	
43	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части.	1ч	5.12	
44	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1ч	6.12	
45	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Текст – описание в содержании художественного произведения.	1ч	7.12	
46	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	1ч	12.12	
47	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Своеобразие и красота сказок П. П. Бажова.	1ч	13.12	
48	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1ч	14.12	
49	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои	1ч	16.12	

	художественного произведения.			
50	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1ч	16.12	
51	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста.	1ч	19.12	
52	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1ч	20.12	
53	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	1ч	21.12	
54	Обобщающий урок-игра Крестики – нолики». Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие.	1ч	26.12	
Делу время – потехе час» (7час.)				
55	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1ч	27.12	
56	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» Нравственный смысл произведения.	1ч	28.12	
57	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому.	1ч	9.01	
58	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Смысл заголовка.	1ч	10.01	
59	В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1ч	11.01	
60	В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	1ч	13.01	
61	Обобщающий урок «Делу время – потехе час». Оценка достижений.	1ч	16.01	
«Страна детства» (6час.)				
62	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	1ч	17.01	
63	С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1ч	18.01	
64	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	1ч	23.01	
65	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».Музыкальное сопровождение произведения.	1ч	24.01	
66	М.М. Зощенко «Ёлка». Деление текста на части.	1ч	25.01	
67	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений.	1ч	27.01	
Поэтическая тетрадь» (5час.)				
68	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания раздела. В.Я. Брюсов. «Опять сон».	1ч	30.01	
69	В.Я. Брюсов «Детская». Тема стихотворения.	1ч	31.01	
70	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении.	1ч	1.02	
71	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». Тема детства в произведении М. И. Цветаевой.	1ч	6.02	
72	М.И. Цветаева «Наши царства». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.	1ч	7.02	
« Природа и мы» (9час.)				
73	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. М.-Сибиряк «Приёмьш». Анализ заголовка.	1ч	8.02	

74	Д.М.-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1ч	10.02	
75	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1ч	13.02	
76	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1ч	14.02	
77	М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Характеристика героя на основе поступка.	1ч	15.02	
78	Е.И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.	1ч	20.02	
79	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1ч	21.02	
80	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ.	1ч	22.02	
81	Обобщающий урок «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1ч	27.02	
« Поэтическая тетрадь» (6час.)				
82	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1ч	28.02	
83	С.А. Клычков «Весна в лесу». Тема стихотворения.	1ч	1.03	
84	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Средства художественной выразительности.	1ч	3.03	
85	Н.М. Рубцов «Сентябрь».Изображение природы в сентябре в лирическом стихотворении. Средства художественной выразительности.	1ч	6.03	
86	С.А. Есенин «Лебёдушка».Мотивы народного творчества в авторском произведении.	1ч	7.03	
87	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».	1ч	13.03	
«Родина» (8час.)				
88	Знакомство с названием раздела «Родина», прогнозирование его содержания.	1ч	14.03	
89	И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте.	1ч	15.03	
90	С.Д. Дрожжин « Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1ч	17.03	
91	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворение. Авторское отношение к изображаемому.	1ч	17.03	
92	Обобщающий урок «Родина».	1ч	20.03	
93	Поэтический вечер «Россия – Родина моя».	1ч	21.03	
94	Проект « Они защищали Родину».	1ч	22.03	
95	Оценка достижений.	1ч	3.04	
«Страна Фантазия» (7час.)				
96	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия», прогнозирование его содержания. Особенности фантастического жанра.	1ч	4.04	
97	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1ч	5.04	
98	Е.С. Велтистов « Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	1ч	10.04	
99	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1ч	11.04	
100	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	1ч	12.04	
101	Путешествие по стране Фантазии.	1ч	14.04	
102	Оценка достижений.	1ч	14.04	
«Зарубежная литература» (17час.)				

103	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература», прогнозирование его содержания.	1ч	17.04	
104	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Анализ заголовка.	1ч	18.04	
105	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1ч	19.04	
106	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1ч	24.04	
107	Ганс Христиан Андерсен «Русалочка». Анализ заголовка.	1ч	25.04	
108	Ганс Христиан Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1ч	26.04	
109	Ганс Христиан Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	1ч	28.04	
110	Ганс Христиан Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	1ч	2.05	
111	Ганс Христиан Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	1ч	3.05	
112	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	1ч	10.05	
113	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	1ч	15.05	
114	СельмаЛагерлёф «Святая ночь». Анализ заголовка.	1ч	16.05	
115	СельмаЛагерлёф «Святая ночь».	1ч	17.05	
116	СельмаЛагерлёф «В Назарете». Анализ заголовка.	1ч	19.05	
117	СельмаЛагерлёф «В Назарете»	1ч	22.05	
118	Контрольная работа за II полугодие. Годовая промежуточная аттестация (проверка техники чтения)	1ч	23.05	
119	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Урок-игра «Литературные тайны».	1ч	24.05	